

Sztuk mistrzowie w Małej Galerii MDK

Ireneusz Betlewicz (1954-2014)

Wystawa miała miejsce w kwietniu 2008 roku, malarstwo i rysunki piórkiem (malowane ustami) Uprawiał twórczość plastyczną i poetycką. Urodził się i mieszkał w Ostródzie, przez kilkanaście lat związany z Warszawą. Swój pierwszy tomik poezji "I wszystko nadzieją podparte" wydał w 1999 roku. W kolejnych latach publikował poezję oraz prozę poetycką, do której można zaliczyć poemat "Jednoskrzydły" czy ostatnie dzieło autora "W kropli oddechu objęci" wydane w 2014 roku.

Prace plastyczne wystawiał w kraju i za granicą od 1985 roku m.in. w Galerii Franciszka Kafki w Pradze, w Galerii "EL" w Elblągu, w Galerii Mariackiej w Gdańsku, w BWA w Piotrkowie Trybunalskim. Wziął udział w wystawie w Instytucie Polskim w Sztokholmie, w Galerii Polskiej w Wilnie czy podczas Spring Annual Venezia, gdzie otrzymał wyróżnienie.

W 2001 roku otrzymał odznakę „Zasłużony Działacz Kultury i Dziedzictwa Narodowego Rzeczypospolitej Polskiej”. W 2003 roku wyróżniony w ogólnopolskim plebiscycie Telewizji Polskiej i Redakcji czasopisma „Integracja” – „Człowiek bez barier”.

Mimo postępującej choroby, która w znacznej mierze ograniczała jego mobilność, brał aktywny udział w życiu społecznym i kulturalnym. Udzielał się m.in. jako juror w konkursach, uczestnik plenerów, prelegent na konferencjach.

Należał do Związku Literatów Polskich, Stowarzyszenia Autorów Polskich oraz Międzynarodowego Związku Artystów Malujących Ustami i Stopami w Lichtensteinie.

źródło: [HTTPS://WWW.IRENEUSZBETLEWICZ.COM/O-AUTORZE/](https://www.ireneuszbetlewicz.com/o-autorze/)

Prace artysty: [HTTPS://WWW.IRENEUSZBETLEWICZ.COM/GALERIA-PRAC/](https://www.ireneuszbetlewicz.com/galeria-prac/)

Zdjęcia i tekst w Przeglądzie Augustowskim nr 8(162) 2008, s. 18 (z lipca) z archiwum Józefy Drozdowskiej.



Ilustracja 1: Obraz olejny malowany ustami. Przeważają drzewa, konary bez liści, kolorystyka w odcieniach zieleni.



Ilustracja 2: Rysunek piórkiem, przedstawia stworze ze skrzydłami siedzącego w gnieździe. Rysunek ustami.



Ilustracja 3: Rysunek ustami przedstawia kruka w klatce umieszczonej wewnątrz postaci, kształtem przypominającą ludzką.