

Sztuk Mistrzowie w Małej Galerii MDK

Wystawy miały miejsce Lipiec 2010 wspólnie z Bogdanem Choroszewskim „Malarstwo olejne”, wrzesień 2017, "Krajobrazy Podlasia, Puszcza Białowieska, Rospuda" (indywidualna), lipiec 2019 „Między Biebrzą a Bugiem” (indywidualna).

Sławomir Rybak

Urodzony w Bielsku w 1957r. zakochany w Podlasiu opiewa je pędzlem i piórem. Ekonomista, geograf absolwent Uniwersytetu Warszawskiego ale nade wszystko malarz i poeta. Najpierw powstawały portrety, później martwa natura, scenki rodzajowe, ginąca architektura, konie sokólskie i pejzaże. Z całą pewnością to najwierniejszy współczesny malarz Podlasia. Prace jego cechuje świeżość i spontaniczność a jednocześnie precyzja wykonania, liryzm, lekka melancholia z odrobiną samotności.

Sławomir Rybak jest niezwykłym artystą, bo stworzył oryginalny warsztat malarski, nie można go zaszufladkować do żadnej z wcześniej stworzonych szkół czy nurtów malarskich. Wzniósł się wysoko portretując Podlasie. Popularyzuje podlaski krajobraz w kraju i za granicą z dużym powodzeniem. Jest rozpoznawalnym w kraju portrecistą Podlasia, w tym szczególnie Puszczy Białowieskiej. Mówi się o nim jako o malarzu - reportażystce.

Będzie to 75 wystawa licząc wystawy w Polsce i za granicą.

Informacje o malarzu na stronach:

AUGUSTOW24.PL/INFO/-KRAJOBRAZY-PODLASIA-PUSZCZA-BIALOWIESKA-ROSPUDA.17529.HTML

Wywiad podczas trwania wystawy w Nurcu:

KURIERPODLASKI.PL/ARTYKUL/MALARZ-PODLASIA-NURZEC-STACJA/399659

Zdjęcia archiwum APK.

Więcej prac na FB Sławek Rybak. <https://www.facebook.com/semsonik>



Ilustracja 1: Obraz olejny: Leśna ścieżka



Ilustracja 2: Obraz olejny: Gęsi skubiące trawę



Ilustracja 3: Obraz olejny: Augustów, Rynek Zygmunta Augusta



Ilustracja 4: Obraz olejny: Augustów, budynek Poczty, Rynek Zygmunta Augusta